

Положение

III Международного фестиваля-конкурса

имени Альфии Авзаловой

I. Общие положения

1.1. Настоящее положение регламентирует условия и порядок проведения III Международного фестиваля - конкурса имени Альфии Авзаловой - Заслуженной артистки Российской Федерации, Народной артистки Республики Татарстан, лауреата Государственной премии имени Габдуллы Тукая, Кавалера двух орденов «Трудового Красного Знамени», ордена «За заслуги перед Республикой Татарстан» (далее **Фестиваль - конкурс**).

1.2. Учредителями и организаторами Фестиваля - конкурса являются:
Фонд сохранения и развития творчества певицы Альфии Авзаловой

При поддержке:

- Главы (Раиса) Республики Татарстан
- Кабинета Министров Республики Татарстан
- Министерства культуры Республики Татарстан
- Мэрии города Казани
- Фонда поддержки развития культуры при Главе (Раисе) Республики Татарстан
- Всемирного Конгресса татар
- Татгосфилармонии им Г.Тукая
- Государственный ансамбль песни и танца Республики Татарстан
- Дома дружбы народов Татарстана
- Kazan City of Music UNESCO Program
- Rocky Mountain Ballet Theatre (Missoula, Montana, USA)
- Ballet Beyond Borders Festival (USA)
- European Association of Folklore Festivals (EAFF) partner of UNESCO

Организаторы фестиваля - конкурса согласно законодательства Российской Федерации и Республики Татарстан используют исключительные авторские права исполнителя и использования имени Альфии Авзаловой (Свидетельство о праве наследования по закону 16 А А 4386403 от 23 декабря 2017 года).

II. Цель и задачи Фестиваля - конкурса

2.1. Цель – увековечивание памяти легендарной певицы, развитие творческого наследия основоположницы эстрадного исполнения татарских народных песен Альфии Авзаловой, содействие развитию татарской национальной культуры, как составной части мировой культуры

2.2. Задачи:

- пропаганда высокой исполнительской культуры, содействие развитию и продвижению национальных традиций, основанных на творческом наследии Альфии Авзаловой, на республиканском, федеральном и международном уровне;
- выявление и поддержка одаренной творческой молодежи, создание условий для совершенствования профессионального мастерства, исполнительской культуры, основанной на традициях национального искусства;
- обмен опытом между отечественными и зарубежными творческими коллективами, руководителями и педагогами в области вокального и хореографического искусства, сотрудничество с ведущими артистами, композиторами, музыкантами.

III. Организационное обеспечение Фестиваля - конкурса

3.1. Организация, руководство и проведение конкурса осуществляет Фонд сохранения и развития творчества певицы Альфии Авзаловой (Фонд). Вся необходимая информация о Фестивале-конкурсе размещается на сайте Фонда Альфии Авзаловой (avzalovafoundation.org).

3.2. Для проведения конкурса и подведения итогов Фондом создается Оргкомитет, выполняющий следующие функции:

- планирует и координирует работу по подготовке и проведению Фестиваля - конкурса;
- решает организационные вопросы;
- информирует о проведении Фестиваля - конкурса: регионы и муниципальные образования Российской Федерации, ВУЗы, средние специальные образовательные учреждения, музыкальные колледжи; на уровне оказывает содействие участникам из стран СНГ и дальнего зарубежья;
- утверждает Жюри Фестиваля- конкурса.

В состав жюри Фестиваля - конкурса входят ведущие артисты, деятели искусств, педагоги профессиональных учреждений Российской Федерации, Республики Татарстан, ближнего и дальнего зарубежья. Жюри осуществляет следующие функции:

- определяет победителей и призеров конкурса;
- проводит награждение победителей, участников конкурса.

IV. Требования к Участникам

4.1. К участию в Фестивале - конкурсе приглашаются представители Российской Федерации, стран СНГ, дальнего зарубежья в трех возрастных группах:

- вокалисты, вокально-инструментальные ансамбли, солисты-танцоры, хореографические коллективы.

4.2. Для участия в Фестивале-конкурсе оргвзнос не предусмотрен.

4.3. Участник Фестиваля - конкурса дает согласие на обработку своих персональных данных в соответствии с Федеральным законом «О персональных данных» № 152-ФЗ от 27.07.2006. Настоящее Положение является обязательным для всех участников Фестиваля - конкурса.

4.4. Участие в Фестивале - конкурсе автоматически подразумевает полное согласие участников на использование их персональных данных в информационных и рекламных целях как на весь период проведения Фестиваля-конкурса, так и после его окончания без ограничения срока. Участники соглашаются давать интервью об участии в Фестивале - конкурсе во всех средствах массовой информации, социальных сетях, а также принимать участие в мероприятиях в целях изготовления видео и графических материалов без какого-либо вознаграждения.

V. Порядок и сроки проведения Фестиваля – конкурса

5.1. Фестиваль - конкурс проводится с 22 марта 2023 года по 9 сентября 2023 года включительно.

Участник заполняет электронную форму заявки (<https://forms.gle/3XHufpM3FzFtvaQk7>), закрепляя ссылку на видео с живым исполнением музыкального произведения из репертура Альфии Авзаловой (см. Приложение 1). Все участники исполняют по одному произведению. Продолжительность звучания каждого произведения не более 3-х минут.

Заочное участие проводится по видеоматериалам, отправленным участниками в Оргкомитет. Информация по ссылкам должна легко открываться с компьютера или иного устройства Жюри, не требовать для просмотра регистрации или «скачивания». Видеозапись должна быть размещена в интернет-хранилище на Google Диск, Яндекс.Диск, Облако mail.ru.

Требования к видеозаписи:

- видеозапись осуществляется без монтажа, без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения произведения.
- не допускается исполнение под плюсовую фонограмму.
- при несоблюдении вышеуказанных требований к видеозаписи, Жюри не оценивает предоставленные материалы.
- допускается любительский формат видеозаписи (запись на любительскую камеру или мобильный телефон).

5.2. Фестиваль - конкурс проводится в два тура:

- **первый тур (заочный)**, с 22 марта 2023 года по 05 июня 2023 года:

Первый этап Фестиваля - конкурса пройдет 22 марта 2023 г. - 22 мая 2023 г. Все заявки первого этапа принимаются до 22 мая 2023 г. включительно, затем изучаются компетентным Жюри в течение 10-15 дней. По итогам оценок Жюри участники получают приглашение на второй тур. Результаты размещаются на

сайте Фонда Альфии Авзаловой (avzalovafoundation.org).

- **второй тур** Фестиваля-конкурса пройдет в очном формате 9 сентября 2023 г. в г.Казань. Участники, прошедшие во второй тур исполняют одно произведение по выбору конкурсанта.

Примечание:

- произведения исполняются на языке оригинала.

- одно и то же произведение может быть исполнено, на первом и на втором туре

5.3. Технические требования: исполнение конкурсной программы с живым музыкальным сопровождением рояль, баян и пр., либо под минусовые фонограммы на флэш-носителях в WAV, WMA или mp3 форматах.

5.4. Расходы по оплате проезда, размещения участников и сопровождающих лиц осуществляются из собственных средств участника или организации, направившей на Фестиваль - конкурс.

5.5. 23 октября 2023 г. лауреаты Фестиваля - конкурса по усмотрению Жюри, режиссеров, сценаристов примут участие в Гала- концерте, посвященному 90-летию со дня рождения Альфии Авзаловой.

5.6. Фестиваль -конкурс проводится по следующим номинациям:

- академический вокал (вокал-соло, дуэт, вокальный ансамбль);

- народное пение (вокал-соло, дуэт, вокальный ансамбль);

- эстрадное пение (вокал-соло, дуэт, вокальный ансамбль);

- хореография (народный танец, стилизация народного танца, классический танец, эстрадный танец- соло, дуэты, малые формы до 4-х человек, ансамбли)

5.7. В каждой номинации участники подразделяются на следующие возрастные категории:

13-17 лет (I возрастная группа)

18-25 лет (II возрастная группа)

26-35 лет (III возрастная группа)

VI. Награждение победителей

6.1. По итогам второго тура Фестиваля - конкурса Жюри принимает решение о награждении победителей конкурса.

6.2. Жюри имеет право:

- присуждать не все призовые места;

- делить призовые места между исполнителями;

- присуждать специальные призы.

6.3. Педагоги участников Фестиваля - конкурса награждаются благодарственными письмами, по решению Оргкомитета - специальными призами.

6.4. По решению членов Жюри обладателю Гран-При и лауреатам Фестиваля - конкурса вручается денежное вознаграждение.

VII. Контактные телефоны организаторов Фестиваля – конкурса

7.1. Почтовый адрес: 420107, г.Казань, ул. Туфана Миннуллина 8А, кв.18,
«Участие во III Международном фестивале-конкурсе имени Альфии Авзаловой»

Телефон: моб. 8-987-228-85-30

Электронный адрес фестиваля - конкурса: [**avzalovafest@mail.ru**](mailto:avzalovafest@mail.ru)

Информация по фестивалю - конкурсу будет размещена на странице
www.Avzalovafoundation.org

Список рекомендуемых для конкурса песен:

1. Наман да көтәсең (С.Ибраһимов, Р.Закиров)
2. Авыл көе (татар халык жыры)
3. Ай, жаныем, суларда (татар халык жыры)
4. Ак күлмәгем (И. Дәүләтшин, Ш.Жиһангирова)
5. Актаныш басмалары (татар халык жыры)
6. Актаныш таңнары (С.Садыйкова, М.Ногманов)
7. Ашхабад (татар халык жыры)
8. Бер генә сүз эзлим (Р.Гатауллин, Ф.Яруллин)
9. Бик сагындым, авылым (Р.Сафиуллин, М.Латыйфуллин)
10. Болын (татар халык жыры)
11. Бөрлегән (Н.Галиев муз., халык сүз)
12. Бу дөнъяда (Ф.Хатыйпов, Р. Фәйзуллин)
13. Галия жыры (Р. Хәсәнов, Г.Идрисов)
14. Гармунчы гашык булган (З.Гыйбадуллин, Г. Зәйнәшева)
15. Гармунчыга (татар халык жыры)
16. Гөлжамал (татар халык жыры)
17. Гөлләр иле (С. Шәмсина, Г. Зәйнәшева)
18. Гүзәлия жыры (М.Имашев, С.Сөләйманова)
19. Дустыма (татар халык жыры)
20. Жидегән чишмә (С.Садыйкова, Г. Бәширов)
21. Жомга (татар халык жыры)
22. Зөлхижжә (башкорт халык жыры)
23. Зәйнәб жыры (М. Имашев, Х.Сафина)
24. Идель буе каеннары (И.Шакиров, Ә.Ерикәй)
25. Илдарым (С.Садыйкова, Г. Зәйнәшева)
26. Йокла инде, курчагым (З.Гыйбадуллин, Ә.Бикчәнтәева)
27. Казан сөлгесе (татар халык жыры)
28. Кайт инде (С. Вәлиева муз. һәм сүз)
29. Карашларың синең (Ш.Кулбарисов муз. һәм сүз)
30. Картаямени соң йөрәк (С.Ибраһимов, Г.Нуруллин)
31. Кемгә салыйм башны таңнарда (М.Имашев, Г.Ахунов)
32. Кил, чибәрәм (Р.Яхин, Ә.Ерикәй)
33. Кил, иркәм (Б.Гайсин, Ә.Ерикәй)
34. Кубәләгем (Татар халык жыры)
35. Кузләрем тик сине эзиләр (Р.Яхин, М.Ногман)
36. Кукмара (М.Имашев, Г. Зәйнәшева)
37. Кул буена килсәң иде (З.Гыйбадуллин, Г. Зәйнәшева)
38. Куңел жыры (К. Хәснуллин, Ф.Хисматуллин)
39. Куңелләрем сине эзли (Ф. Әхмәдиев, халык суз.)
40. Кыз куңеле (Т.Шәрипов, Г.Афзал)
41. Кәккүк (С.Габәши, Ә.Ерикәй)
42. Миндәдер куңелләре (Ә.Хәйретдинов, Р.Ишмөхәммәтов)
43. Минзәлә (Татар халык жыры)
44. Мәхәббәтем (Ф.Латыйпов, Ә.Ерикәй)
45. Назлы гөлкәем (Ф. Әхмәтов, Я.Кәрим)
46. Ник соңладың (С.Садыйкова, И.Ганиева)
47. Нәфисә (Татар халык жыры)
48. Өзелә бит узәгем (Р. Ибраһимова муз. һәм сүз)

49. Почталъон (Т.Кәримов, Ш.Насыров)
50. Сагынам, дуслар, илкәйне (Татар халык жыры)
51. Сагындым авылымны (Р.Тимербаев, Р.Тимеров)
52. Сагындыра (Р.Ахиярова, Р.Харис)
53. Сагындыра шул чакта (Татар халык жыры)
54. Сагыну жыры (Р. Хәсәнов муз. һәм сүз)
55. Сабуллашу (И.Закиров, Ш.Таһирова)
56. Син кайтмадың (М.Мозаффаров, С.Урайский)
57. Син тугел шул (Р.Кузнецов, Г. Зәйнәшева)
58. Синен өчен (Г.Ильясов, Ж.Дәрзаман)
59. Солдатлар (Ф. Әхәдиев, Р. Әхмәтжанов)
60. Солдатым (С. Садыкова, М.Ногман)
61. Сөясенме дип ник сорыйсың (С.Хабибуллин, Ә.Ерикәй)
62. Сүнмәс дәрт (Татар халык жыры)
63. Сәлимәкәй (Башкорт халык жыры)
64. Сәяхәтче жыры (З.Гыйбадуллин, Г. Зәйнәшева)
65. Тамчылар (А.Монасыпов, Г. Зәйнәшева)
66. Төнбоек (С.Вәлиева муз. һәм сүз)
67. Тугайларым (С. Садыкова, И.Ганиева)
68. Туган авылым (Т.Шәрипов, Н.Иделбай)
69. Туган авылым Чынлы (С. Садыкова, М.Ногман)
70. Туй кулмәге (М.Имашев, М.Шиһанов)
71. Тәзкирә (Татар халык жыры)
72. Тәнәкәй (Башкорт халык жыры)
73. Хәтфә (А.Хөсәенов, Р.Юнысов)
74. Чыгарсыңмы каршы алырга (В. Әхмәтшин, Д.Гарифуллин)
75. Шахта (Татар халык жыры)
76. Шома бас (Татар халык жыры)
77. Әйткән идең (Ә.Бакиров, Х.Туфан)
78. Әйтче дәрәсен (Ә. Габдрахманов муз. һәм сүз)
79. Элмәлек (Башкорт халык жыры)
80. Әниемнең жылы кочагында (Ә.Бакиров, М.Мазунов)
81. Әниемә (Ш.Калдаяков, Г.Каербекөв)
82. Әнкәй (С. Садыкова, Р.Миннулин)
83. Язлар житкәч кайтырмын (Н.Галиев, Ш.Биккол)
84. Янбикә (Ш.Кулбарисов, Р.Сафин)
85. Яныңа узем китәм (Татар халык жыры)
86. Яратам дисең син (А.Монасыпов, Ә.Давыдов)
87. Яшь гомер (З.Гыйбадуллин, Г. Зәйнәшева)
88. Яшь наратлар (Ж.Фәйзи, И.Юзеев)
89. Яшьлегем тугае (З.Гыйбадуллин, Ф.Шәфигуллин)
90. Яшьлегем хисләре (Ш.Мәжитов, Г.Сәгыйдуллин)